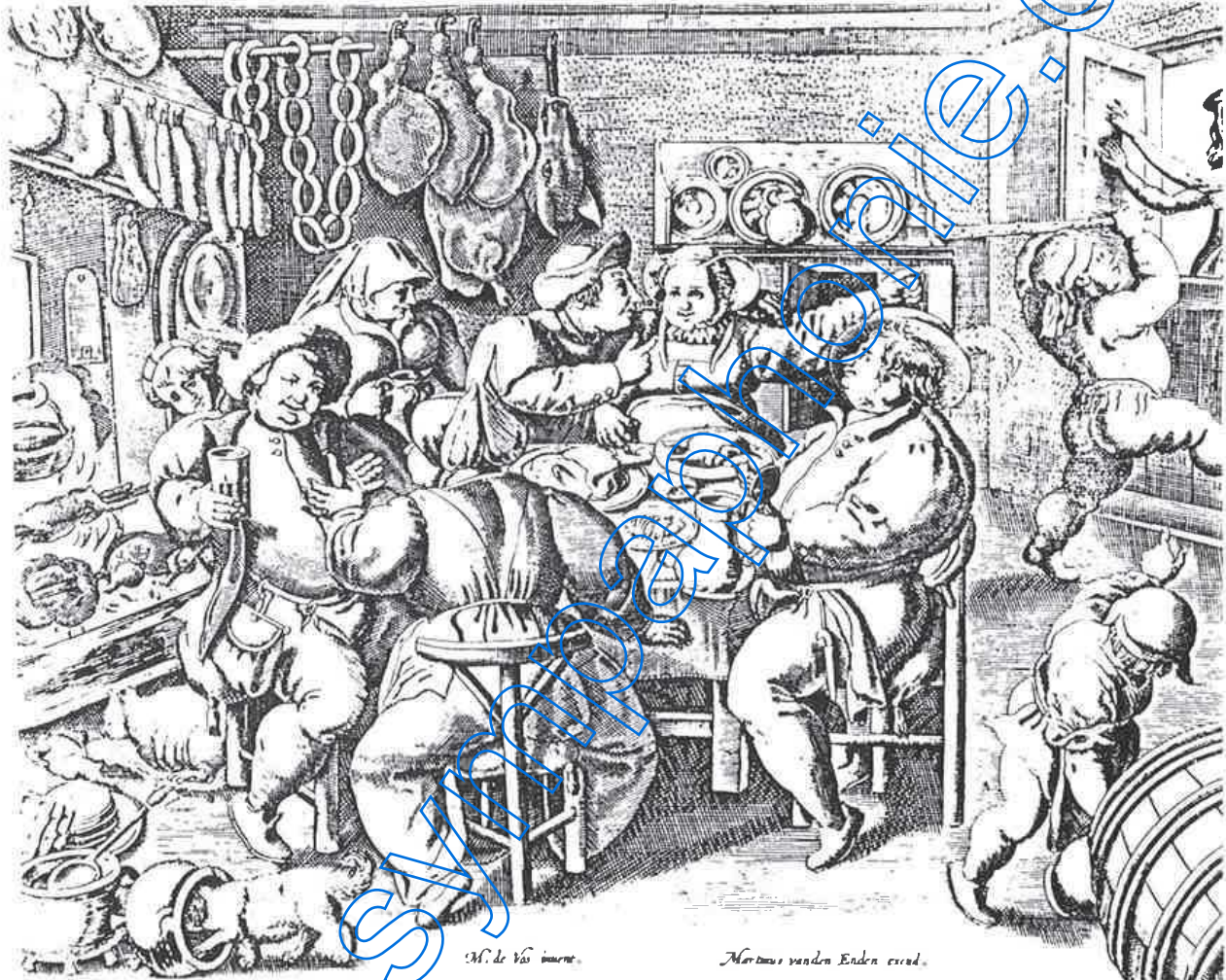


DEUX CHANSONS DE TABLE DU FOLKLORE FRANÇAIS



I - NOUS SOMMES EN BONNE MAISON

II - POUR FAIRE UNE BONNE NOCE

à Nicolas Ruffieux

DEUX CHANSONS DE TABLE DU FOLKLORE FRANCAIS

I - NOUS SOMMES EN BONNE MAISON

Vendée
(Chanson de noces)

Harmonisation :
Bernard LALLEMENT

Musical score for the first system of the song. It consists of four staves labeled S (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: "1. Nous somm's en bon-ne mai-son, Pas-sons y la se-mai-".

Musical score for the second system of the song. It consists of four staves labeled S, A, T, and B. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: "ne, Passons-y la se-mai--ne! De sau-cisse et de jam-bon La cui-sine".

II - POUR FAIRE UNE BONNE NOCE

Guyenne (Périgord - Manaurie)

Harmonisation :
Bernard LALLEMENT

Avec entrain

S
1. Pour faire u - ne bon - ne no - ce Faut prendre un bon dé - jeu -

A
1. Pour faire u - ne bon - ne no - ce Faut prendre un bon dé - jeu -

T
1. Pour faire u - ne bon - ne no - ce Faut prendre un bon dé - jeu -

B
1. Pour faire u - ne bon - ne no - ce Faut prendre un bon dé - jeu -

- ner Faut bien boire et bien man - ger En fai - - sant un' par - tie

- ner Faut bien boire et bien man - ger En fai - - sant un' par - tie

- ner Faut bien boire

- ner Faut bien boire

d'car - tes, Un bon feu po

d'car - tes, Un bon feu po

d'car - tes, Un bon feu po

d'car - tes, Un bon feu po

2
Pour dîner, Madame ap
Une bonne soupe au l
Dont chacun prend bien
Puis les perdrix, les béc
Et le lièvre et le lapi
Sans oublier le bon v

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**

