

Allons gai, gai, gai, bergères

"Musique de Guillaume Costeley"
Paris (Leroy et Ballard), 1570

Guillaume Costeley
1531 - 1606
restitution :
Francis Rappart

Superius Soprano
Contraténor Alto
Ténor Ténor
Bassus Basse

(1) Al - lon gay, gay, gay, Ber - gè - res, Al - lon gay, Al - lon gay, soy -

5

-ez lé - gè - res, Suy - vez moy, Al - lon gay, soy - ez lé - gè - res, Suy - vez moy.
-ez lé - gè - res, Suy - vez moy, Al - lon gay, soy - ez lé - gè - res, Suy - vez moy.
-ez lé - gè - res, Suy - vez moy, Al - lon gay, soy - ez lé - gè - res, Suy - vez moy.
-ez lé - gè - res, Suy - vez moy, Al - lon gay, soy - ez lé - gè - res, Suy - vez moy.

10

Al - lon, al - lon voir le Roy Qui du ciel, Qui du ciel en terre est nay, gay, gay,
Al - lon, al - lon voir le Roy Qui du ciel en terre est nay, gay, gay, gay, gay, gay,
Al - lon, al - lon voir le Roy Qui du ciel en terre est nay, gay, gay,
-

(1) Les signes de ponctuation et les accents n'existant pratiquement pas dans le texte original, ceux qui figurent dans cette partition sont des propositions des éditeurs.