

MESSE "AUX CHAPELLES"

(messe brève n°7 en do, pour chœur & orgue)

I. Kyrie

Charles Gounod (1818 - 1893)

Moderato (sans lenteur)

Orgue ou piano

p

6 *Soprano*
p
Ky - ri - e e -

11 *cresc.*
lé - i - son, e - lé - - - i - son, *Alto* *cresc.* Ky - ri - e e - lé - i - son, e -
Ky - ri - e e - lé - i - son, e -

16 *mf*
lé - - - i - son, *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lé - i - son.
lé - - - i - son, *Ténor* *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lé - i - son.
Basse *mf* Ky - ri - e, e - lé - i - son.
Ky - ri - e, e - lé - i - son.

mf

7

in ex-cel-sis Dé - - - o. Et in tér - ra pax ho -

in ex-cel-sis Dé - - - o. Et in tér - ra pax ho -

in ex-cel-sis Dé - - - o. Et in tér - ra pax ho -

in ex-cel-sis Dé - - - o. Et in tér - ra pax hó - mi - ni -

p *p* *p* *p* *p legato*

13

mí - ni - bus bó - nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá - mus

mí - ni - bus bó - nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá - mus

mí - ni - bus bó - nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá - mus

bus bó - nae, bó - nae vo - lun - tá - - - tis. Lau - dá - mus

f *f* *f* *f* *f*

19

te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus

III. Sanctus

Andante

Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

Andante

Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

8

oth, Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

oth, Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

oth, Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

oth, Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

oth, Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

oth, Sán - ctus, Sán - ctus, Sán - ctus Dó - mi - nus Dé - us Sá - ba -

15

oth.

oth.

oth. Plé - ni sunt coé - li et tér - ra gló - ri - a tú - a. Plé - ni sunt

oth. Plé - ni sunt

6

cresc. *dim.* *p*

hó - sti-a, quae coé - li pán - dis_ ó - stium : Bél - la pré - munt ho - stí - li-a,

cresc. *dim.* *p*

hó - sti-a, quae coé - li pán - dis_ ó - stium : Bél - la pré - munt ho - stí - li-a,

p

Bél - la pré - munt ho - stí - li-a, bél - la pré -

p

Bél - la pré - munt ho - stí - li-a,

11

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

16

cen - - do *f* *p* *p*

stí - li-a, da ró - bur, fer au - xí - li - um. O sa-lu-tá - ris

cen - - do *f* *p* *p*

stí - li-a, da ró - bur, fer au - xí - li - um. O sa-lu-tá - ris

cen - - do *f* *p* *pp*

stí - li-a, da ró - bur, fer au - xí - li - um. O sa-lu -

cen - - do *f* *p*

stí - li-a, da ró - bur, fer au - xí - li - um.

hó - sti - a, o sa-lu-tá - ris hó - sti - a.
 hó - sti - a, o sa-lu-tá - ris hó - sti - a.
 tá - ris hó - sti - a, o sa-lu-tá - ris hó - sti - a.
 o sa-lu-tá - ris hó - sti - a.

V. Agnus Dei

Moderato

Solo (TB ou SA)
 A - gnus - Dé - i, qui tól-lispeccá-ta mún - di : mi-se-ré-re
Solo (TB ou SA)
 A - gnus - Dé - i, qui tól-lispeccá-ta mún - di : mi-se-ré-re

Moderato
p sostenuto

nó - bis, mi-se-ré-re nó - bis, mi-se-ré-re, mi-se-ré-re nó - bis.
 nó - bis, mi-se-ré-re nó - bis, mi-se-ré-re, mi-se-ré-re nó - bis.

cresc. *f* *dim.*
cresc. *f* *dim.*
cresc. *f* *dim.*