

MON CŒUR SOUPIRE

Air de Chérubin extrait des "Noces de Figaro"

Texte français du XIXe siècle

W. A. Mozart (1756 - 1791)

Arrangement a cappella ou avec piano : Philippe Caillard

Piano introduction, measures 1-4. The music is in 2/4 time, key of B-flat major. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes, while the left hand plays a simple bass line.

Piano introduction, measures 5-8. The right hand continues with the rhythmic pattern, and the left hand adds more bass notes.

Vocal and piano accompaniment, measures 9-12. The vocal line is in the soprano register, with lyrics in French. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

9

Voi che sa - pe - te che co - sa è a -
 Mon coeur sou - pi - re la nuit, le

Voi che sa - pe - te che co - sa è a -
 Mon coeur sou - pi - re la nuit, le

Voi che sa - pe - te che co - sa è a -
 Mon coeur sou - pi - re la nuit, le

Voi che sa - pe - te che co - sa è a -
 Mon coeur sou - pi - re la nuit, le

12

mor, don - ne ve - de - - - te
 jour, Qui peut me di - - - re

mor, don - ne ve - de - - - te
 jour, Qui peut me di - - - re

mor, don - ne ve - de - - - te
 jour, Qui peut me di - - - re

mor, don - ne ve - de - - - te
 jour, Qui peut me di - - - re

s'io l'ho nel cor, don - ne ve -
 si c'est d'a - mour? Qui peut me

15

s'io l'ho nel cor, don - ne ve -
 si c'est d'a - mour? Qui peut me

s'io l'ho nel cor, don - ne ve -
 si c'est d'a - mour? Qui peut me

s'io l'ho nel cor, don - ne ve -
 si c'est d'a - mour? Qui peut me

s'io l'ho nel cor, don - ne ve -
 si c'est d'a - mour? Qui peut me

18

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

21

Quel - lo ch'io pro - vo vi ri - di - rò,
A ma mar - rai - ne, si je l'o - sais,

Quel - lo ch'io pro - vo vi ri - di - rò,
A ma mar - rai - ne, si je l'o - sais,

Quel - lo ch'io pro - vo vi ri - di - rò,
A ma mar - rai - ne, si je l'o - sais,

Quel - lo ch'io pro - vo vi ri - di - rò,
A ma mar - rai - ne, si je l'o - sais,