

DES MILLIONS DE FOIS



ÉDITIONS GAM

Paroles et musique: Jean Jacques GOLDMAN

Harm.: Marc-André CARON

♩ = 94

A. $D\#m$ B $F\#$ $C\#$ $D\#m$ B $F\#$ $C\#$

Je m'en suis trou-vé des fa - daises des tas

5 $D\#m$ B $F\#$ $C\#$

A. Des rai - sons plus ou moins mau - vaises des lois

7 $D\#m$ B $F\#$ $C\#$

A. Les thèses et puis les an - ti - thèses et les in - ter - dits les croix

H. Les thèses et puis les an - ti - thèses et les in - ter - dits les croix

9 $D\#m$ B $F\#$ $C\#$ $D\#m$ B $F\#$ $C\#$

A. Oh non! Les croix je les fais sur au - tre - fois

H. Oh non! Les croix je les fais sur au - tre - fois

13 $D\#m$ B $F\#$ $C\#$

S. Pa dap pap pa da da pa dap pap pa dap comme ça ou pas

A. J'ai trop at - ten - du que ça vienne comme ça
Fi - nis les a-mandes ho - no - rables ou pas

H. J'ai trop at - ten - du que ça vienne comme ça
Fi - nis les a-mandes ho - no - rables ou pas

Copyright © ZAPITI Music pour RESERVES

cette harmonisation © Les Éditions GAM inc

Tous droits réservés utilisé sous licence / Toute reproduction totale ou partielle de cette oeuvre est interdite

SAH

15 D#m B F# C#

S. Pa dap pap— pa da da pa dap pap— pa dap le bras—
à quoi?—

A. Qu'on me trouve et puis qu'on me prenne le bras—
Les ci - rés les im - per - mé - ables à quoi?—

H. Qu'on me trouve et puis qu'on me prenne le bras—
Les ci - rés les im - per - mé - ables à quoi?—

17 D#m B F# C#

S. Ou— ou bien na - ger c'est un choix
je veux les vagues et le vent—

A. On peut se no - yer dans ses peines ou bien na - ger c'est un choix
Je prends les mers et l'o - cé - an je veux les vagues et le vent

H. On peut se no - yer dans ses peines ou bien na - ger c'est un choix
Je prends les mers et l'o - cé - an je veux les vagues et le vent

19 D#m B F# C# D#m B F# C#

S. — mon choix c'est au - jour - d'hui me voi - là —
— sur moi du sang des coups de ta - bac —

A. Oh — mon choix c'est au - jour - d'hui me voi - là —
Oh — sur moi du sang des coups de ta - bac —

H. Oh — mon choix c'est au - jour - d'hui me voi - là —
Oh — sur moi du sang des coups de ta - bac —

consultation