

# Les anges dansent

Paroles & musique:

Gaston Mandeville

Interprétation: Gaston Mandeville

Harmonisation: Pierre Jean

$\text{♩} = 50$

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music. The first system (measures 1-6) is for Tenor (T) and Bass (B) voices, with a guitar accompaniment. The second system (measures 7-9) continues the vocal and guitar parts. The third system (measures 10-13) introduces Soprano (S) and Alto (A) voices. The fourth system (measures 14-16) continues the vocal and guitar parts. Chord diagrams for guitar are provided above the vocal lines. A large diagonal watermark 'DOCUMENT DE CONSULTATION' is overlaid on the score.

1 3 **A** G C  
T B Tu re - gar - des ceux qui ont

7 G D G C D  
T B é - té choi - sis s'en al - ler pour faire la fête Et tu

10 G C G D D G  
S A Ou à vi - vre tout ça dans ta tête

T B res - tes seul as - sis dans ton lit à vi - vre tout ça dans ta tête Tu re -

14 **A2** G G D G C D  
S A Ou Ou Ou

T B gar - des ceux qui ont l'air heu - reux et c'est sûr, que tu les en - vies

# Les anges dansent (suite)

18 **G C G D C , D G**

S A  
Ou y-en a sur'-ment pour toi aus-si

T B  
Si tu des-cends juste un peu plus creux y-en a sûr'-ment pour toi aus-si

22 **B**  $\frac{3}{4}$  **D C Em G D**

S A  
C'n'est ja-mais aus-si beau qu'on le dit et ja-mais aus-si loin qu'on le pense

T B  
Ah! qu'on le dit Ah! qu'on le pense

26 **G C D C D**

S A  
Deux-ième sor-tie, pas-sé le pa-ra-dis Et c'est là que les an-ges dansent

T B  
Deux-ième sor-tie, pas-sé le pa-ra-dis Et c'est là que les an-ges dansent

29 **C G B D A G G B A D G C**

S A  
Oh Ou Oh Ou Oh Ou

T B  
Tu re-gar-des ceux qui

Les anges dansent (suite)

34 G D , G C D G C

S A

T B

Ou \_\_\_\_\_ Ou \_\_\_\_\_ Ou \_\_\_\_\_

sont en re-tard quand tu cours, pour être à l'heure Et tu res - tes seul a -

38 G D C , D

S A

T B

et ces mots que tu con-nais par cœur

vec ton his-toire et ces mots que tu con-nais par cœur

41 C D Em C G D E G C

S A

T B

là que les an-ges dansent et c'est là que les an - ges dansent

là que les an-ges dansent et c'est là que les an - ges dansent

Coda

45 G D A G C G B D A F F

S

T B

Oh \_\_\_\_\_ Ou Oh \_\_\_\_\_ Ou Oh \_\_\_\_\_ Le mon - de tour-nait \_

Le mon - de tour-nait \_