

POUR QUE VIVE LA CHANSON

L'amour a tous les droits

Paroles : Lionel Florence / Patrice Guirao

Musique : Calogero / Gioacchino

Harmonisation : Andrée BREault

♩=88

A. A^b D^bma^7 B^bm^7/D^b B^bm^7

Tant qu'il ya un re-gard qui lèv' tes yeux un sou-rir' qui te par' et

T.B. ou

4 A^b Fm^7 D^bma^7 B^bm^7/D^b

A. t'ap-pell'comm' il peut Tant qu'il ya un souf-(fle)qui t'ef -fleur' un

T.B. ou

7 B^bm^7 A^b

A. ges-te qui te touch' et son man-que qui de-meur' L'a

T.B. ou L'a-

© 2001 Atletico Music / Sony Music Publishing

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 05130 TALLARD

10 Eb/G Eb7/G Fm Dbma7 Eb7 Ab

S. mour et nous L'a-

A. mour a tous les droits et nous, tous les de- voirs L'a-

T.B. mour et nous l'a-

14 Dbm/Fb Ab Dbma7 Eb7 Ab

S. mour et nous

A. mour a tous les droits et nous, tous les de- voirs

T.B. mour et nous

19 Ab Dbma7 Bbm7/Db Bbm7

S.A. ou

T.B. Tant qu'il ya un'en - vie que l'on é - cout' un res - te d'at - ten - tion et

22 Ab Fm7 Dbma7 Bbm7/Db

S.A. ou

T.B. quel - qu'un dans la foule. Tant qu'on peut en - cor' le res - sen - tir ne