

POUR QUE VIVE LA CHANSON

Lever l'ancre

Paroles et musique : Alfa ROCOCO

Harmonisation : Marc-André CARON / Michel AUBERT

Guitare

1 = 155

Soprano (S):
Dm Gm7 Dm
 Alto (A):
Gm7 **A^m** **Dm**
 Tenor (T):
 Bass (B):

Là - bas le ciel est si haut et le ri - va - ge dé - li - cat les
 Là - bas le ciel est si haut et le ri - va - ge dé - li - cat les

Soprano (S):
Gm7 **Dm**
 Alto (A):
 au - roses sont roses et le temps n'est ja - mais froid I - ci la porte est close et le
 Tenor (T):
 Bass (B):
 au - roses sont roses et le temps n'est ja - mais froid I - ci la porte est close et le

Soprano (S):
Am **Dm**
 Alto (A):
 pla - fond est bas lè - ve - la l'an - cre lè - ve - la Tou - tes les eaux qui sont tom - bées sur les nei -
 Tenor (T):
 Bass (B):
 pla - fond est bas lè - ve - la l'an - cre lè - ve - la Tou - tes les eaux qui sont tom - bées sur les nei -

Soprano (S):
Gm7
 Alto (A):
 ges de fé - vri - er ont lais - sé mon â - me ge - lée mes pau - piè - res gla - cées, car i - ci
 Tenor (T):
 Bass (B):
 ges de fé - vri - er ont lais - sé mon â - me ge - lée mes pau - piè - res gla - cées, car i - ci

Soprano (S):
Dm **Dm** **Gm7** **Am**
 Alto (A):
 com - me mes yeux le so - leil ne bril - le pas lè - ve - la l'an - cre lè - ve - la (l'an - cre lè - ve - la)
 Tenor (T):
 Bass (B):
 com - me mes yeux le so - leil ne bril - le pas lè - ve - la l'an - cre lè - ve - la

S2 + A2: Chuchoter