

Boom Desjardins

Harm.: Andrée Breault

♩=80

S. A. H.

F Am⁷ Dm

J'ai eu peur en-core de ne plus te voir... j'ai même com-men-cé à ne

J'ai eu peur en-core de ne plus te voir... j'ai même com-men-cé à ne

5 B^bm⁷ F Am⁷ Dm B^bm

plus y croire... en - core une fois tu es là j'ai com - pris pour

plus y croire... en - core une fois tu es là j'ai com - pris pour

10 F Am⁷ Dm⁷ B^bm F/A B^bma⁷

quoi je ne dou - te pas quand je suis de - vant toi

quoi je ne dou - te pas quand je suis de - vant toi

15 Dm(b5) C B^b/D C⁴ C

je donne... tout ce que j'ai

ah ah ah je prends tout ce que tu me donne

ah ah ah je prends tout ce que tu me donne

SAH

18 D B \flat G D F G

S. A. J'ai ra-con-té ma vie j'ai par-lé de toi aus-si mais

H. J'ai ra-con-té ma vie j'ai par-lé de toi aus-si

22 D A/C \sharp Bm 7 Gm D

S. A. main-te-nant c'est à mon tour de chan-ter mes a - mours Comm'un pe-tit rêve dev'

H. si mes a - mours Comm'un pe-tit rêve dev'

26 A/C \sharp Bm 7 Gm 7 Am 7 /G Gm 7 Am 7 /G

S. A. nu im-mense j'ai com - pris ma chance Tu ap-plau - dis ce que je pense j'ai

H. nu im-mense j'ai com - pris ma chance Tu ap-plau - dis ce que je pense j'ai

29 D F \sharp m Bm 11 Gm

S. A. ap-pris à chan-ter comme si j'al-lais mou-rir j'ai ap-pris à t'ai-mer comme si t'al-lais par - tir

H. ap-pris à chan-ter comme si j'al-lais mou-rir j'ai ap-pris à t'ai-mer comme si t'al-lais par - tir

33 D B \flat G D

S. A. Je donne tout ce que j'ai j'ai ra-con-té ta vie

Az. *alto 2* Je donne tout ce que j'ai

H. ah ah ah ah Je donne tout ce que j'ai