

La Péronnelle

Mélo die populaire française du XV^e siècle, à l'origine de nombre de chansons dérivées du même thème

Texte:

Source: Jacques Urbain, La Chanson populaire en Suisse Romande, tome 1

D. Gesseney-Rappo, d'après
l'original mentionné

- chœur à 4 voix mixtes -

Harmonisation:
Dominique Gesseney-Rappo

♩ = 108

Peut être entonné 1/2 ton plus haut

S
A

1. Di - te_ don_c_ A - vez - vous vu la pé - ron - nel - le Que les gens d'armes_ ont_ em - me -
Lou lou lou lou lou. Lou lou lou lou lou

T
B

Lou lou lou lou lou. Lou lou lou lou

7

née? Ils l'ont_ em - me - née ha - bil - lée comme un pa - ge C'est pour_ s'en_ al - ler pas -
lou lou lou. Lou lou lou lou lou lou lou lou. Lou lou lou

lou lou lou. Lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Lou lou lou

12

A

-ser le Dau - phi - né. 2. Elle a - vait_ tout_ in - quiets deux mi - gnons de frè - res, Qui la sont al -
lou lou lou lou 2. Elle a - vait_ deux mi - gnons de frè - res Qui la sont

lou lou