

CHŒUR DES CHATS

Arrangement de Bernard de Crépy

Gioacchino Rossini (1792 - 1868)

Adagio

S

A

T

B

Mi - a - ou,

Mia - - - ou, mi - - -

Adagio

Piano
Ad libitum

p

5

mi - a - ou

mi - a - ou, mi - a - ou,

aou, mia - - - - - ou,

10

Mia - - - ou, mi - - - aou, mia - - -

Mi - a - ou, mi - a - ou,

Musical score for measures 10-14. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a grand staff. The lyrics are: "Mia - - - ou, mi - - - aou, mia - - -" and "Mi - a - ou, mi - a - ou,".

15

- - - - - ou, mia - ou,

mia - - - ou, - - -

mi - a - - - - ou, mi - a - ou, mia - - - ou,

mia - - - ou, mia - ou,

p

Musical score for measures 15-19. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a grand staff. The lyrics are: "- - - - - ou, mia - ou," and "mia - - - ou, - - -". The piano part includes a dynamic marking *p*.

20

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

24

a - - - - ou, mia - ou, mia - ou,

- - - - - ou, mia - ou, mia - ou,

a - - - - ou, mia - ou, mia - ou,

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

a - - - - ou, mi - - - - aou, mia - ou,

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

Dispositif antiphotocopie masquant une partie des spécimens

PC 1070