

LO POUR QUE VIVE LA CHANSON

Les sans-papiers

Paroles : L. Plamondon

Musique : R. Cocciante

Harmonisation : Guylaine FOURNIER

♩ = 124

Piano introduction in 6/4 time, featuring a sustained chord in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand.

3 Cm

S A Nous som' des é tran gers des sans pa piers des hom' et des fem'

T 2e fois Ah!

B Nous som' des é tran gers des sans pa piers des hom' et des fem'

First system of vocal and piano accompaniment. The vocal line (Soprano and Alto) and piano accompaniment (Tenor and Bass) are shown. The lyrics are: "Nous som' des é tran gers des sans pa piers des hom' et des fem'". The piano accompaniment includes a "2e fois" marking and an "Ah!" exclamation.

6 Fm G7 Gaug

S A sans do mi cil' Oh No tre Dam' et nous te de man dons A sil' A sil'

T Ah! Oh No tre...

B sans do mi cil. Ah!

Second system of vocal and piano accompaniment. The vocal line (Soprano and Alto) and piano accompaniment (Tenor and Bass) are shown. The lyrics are: "sans do mi cil' Oh No tre Dam' et nous te de man dons A sil' A sil'". The piano accompaniment includes an "Ah!" exclamation.

© 1998 Boventoon B.V. & Wela B.V.
Onze Music pour la France, Dom-Tom, territoires Sacem

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 05130 TALLARD

9

S A

Em Em7/D Cmaj7

Nous som mes plus de mil' aux por tes de la vil' et bien tôt nous se rons

T B

Ah...

12

S A

Em/B G#m G#m7/F#

dix mil' et puis cent mil' nous se rons des mil lions qui te de man de rons

T B

Ah... Ah...

15

S A

E D#aug

A sil' A sil'

T B

17

S1
S2
A

Ah!

T B

Nous som' des é tran gers des sans pa piers des hom' et des fem'