

Joie quatre-saisons

Texte : Jean-Paul Brügger
Musique : Fabien Renevey

Musique : Fabien Renévey

Brillant

S A La joie en tou - te sai - son Met en beau - té le com - mun des cho - ses.

T B

Energique

Si l'o - ra - ge se fait me - na - çant, Un pa - ra -

tou lou tou lou lou lou tou lou tou lou lou lou tou lou tou lou lou lou tou lou tou lou lou lou

doum de doum doum doum de doum doum doum de doum doum doum de doum doum doum

8 pluie of - fert sur ta rou - te Sau-ra te faire ou - bli - er tes dou - tes A l'a -

tou lou tou lou lou lou tou lou tou lou lou lou tou lou tou lou lou lou tou lou tou lou lou lou

doum de doum doum doum de doum doum doum de doum doum doum de doum doum doum

Très lié

bri des re - gards op - pres - sants. Chan - tons la joie aux jours d'a - bon - dan - ce Le bon - heur

tou lou tou lou lou lou lou. dou.

doum de doum doum doum

Mélancolique

dou_

pris en pas-sant

As - sè - che nos pleurs en es - pé - ran - ce.

Un rayon de so -

dou_

doku

dou dou dou dou dou dou dou dou dou dou

leil a per - cé Les brouil - lards te - na - ces de l'au - to - mne La ven - dan - ge pro-met d'é - tre

dou dou dou dou dou dou dou dou

dou dou dou dou dou dou dou dou

dou dou dou dou

Très lié

bon - ne Et le vin ~~se - ra~~ doux à ver - ser.

Chan-tons la joie aux jours d'a - bon -

... **quu** **quu** **quu** **quu** **quu** **quu** **quu** **quu** **quu**

dou dou dou dou

$\text{J.} = 55$

Chaleureux

dan - se. Quand le rai - sin est pres-sé

Mon pa - lais s'é-clate en es - pé - ran - ce Les pre-miers

Les pre-miers

feux é - clai-rent l'hi - ver _____ Dans l'âtre où fu-sent les é-tin - cel - les Que les
 feux é - clai-rent l'hi - ver _____ Dans l'âtre où fu - sent les é - tin-celles Que les
 Les pre-miers feux é - clai-rent l'hi-ver Dans l'âtre où fu - sent les é - tin-celles Que les
 feux é - clai-rent l'hi - ver Dans l'âtre où fu-sent les é-tin - cel - les Que les

nuits de veil - lée se - ront bel - les A rê - ver à deux tout bien cou - verts, _____ à rê -
 nuits de veil - lée se - ront bel - les A rê - ver à deux tout, tout bien cou -verts, à rê -
 nuits de veil - lée se - ront bel - les A rê - ver à deux tout bien cou -verts, _____ à rê -
 nuits de veil - lée se - ront bel - les A rê - ver à deux tout bien cou -verts, à rê -

ver à deux tout bien cou -verts.
 ver à deux tout, tout bien cou -verts. Chan-tons la joie aux jours d'a - bon -
 ver à deux tout bien cou -verts.

Très lié $\text{♩} = 90$

dan - ce Quand on n'a plus de bois vert Pour chauf - fer nos coeurs en es - pé - ran - ce. Elle
 Elle

$\text{♩} = 100$ **Léger**

48

fou - le les pre-miè - res fleurs Dans les prés verts de l'en-fance heu - reu - se Les
foule, elle fou - le les pre-miè - res fleurs Dans les prés verts de l'en-fance heu -

52

Pâ - ques re-mi - sent les pleu - reu - ses Au pla - card des sté - ri - les ran - coeurs.
reu - se Les Pâ - ques re-mi - sent les pleu - reu - ses Au pla - card des sté - ri - les ran -

$\text{♩} = 90$

SYMPAPHONIE

56

Très lié
coeurs. Chan - tons la joie aux jours d'a-bon - dan - ce Sur le che - min du bon-heur Où s'é - pa - nou - it toute es - pé -

SYMPAPHONIE

61

rit. 3
ran - ce. Elle é - clot comme un bou - quet de ro - ses La joie en tou - te sai - son.
rit. 3

Fétigny, janvier 2012