

La montagne

Paroles et musique : Jean Ferrat

Harmonisation : Norbert OTT

Do Lam

Ou

1. Ils quittent un à un le pa-ys Pour s'en al-ler ga-gner leur
 2. A-vec leurs mains des-sus leurs têtes Ils a-vaient mon-té des mu-
 3. Deux chèvres et puis quel-ques mou-tons Une an-née bonne et l'au-tre

Ou

Ou

Do Lam

De- puis long-
 Qu'im- por- tent
 Les fil- les

vie Loin de la terre où ils sont nés De- puis long-
 -rettes Jus- qu'au som- met de la col- line Qu'im- por- tent
 non Et sans va- cances et sans sor- ties Les fil- les

De- puis long-
 Qu'im- portent les
 Les fil- les

Rém *Sol* *Sol⁶*

-temps ils en rê- vaient Ou
 les jours, al- ler au bal nées Ou
 veulent

De- puis long- temps ils en rê- vaient De la ville et de ses se-
 Qu'im- por- tent les jours, les an- nées Ils a- vaient tous l'â- me bien
 Les fil- les veulent al- ler au bal Il n'y a rien de plus nor-

-temps _____ De la ville et de ses se-
 jours _____ Ils a- vaient tous l'â- me bien
 veulent _____ Il n'y a rien de plus nor-

Sol⁷ *Do* *Rém/sol*

Ca n'é- tait pas o- ri- gi-
 El- les cou- rent dans la fo-
 Ils se- ront flics ou fonc- tion-

Les vieux Ca n'é- tait pas o- ri- gi-
 Les vignes El- les cou- rent dans la fo-
 Leur vie Ils se- ront flics ou fonc- tion-

-crets Du for- mi- ca et du ci- né Ca n'é- tait pas o- ri- gi-
 née Nou- eu- se comme un pied de vigne El- les cou- rent dans la fo-
 -mal Que de vou- loir vi- vre sa vie Ils se- ront flics ou fonc- tion-

-crets _____ et du ci- né Ca n'é- tait pas o-
 née _____ un pied de vigne El- les cou- rent dans
 -mal _____ vi- vre sa vie Ils se- ront flics ou