

Les râteaux

Paroles : Bruno Nicolini

Musique : Bruno Nicolini / Vincent Blaviel

Harmonisation : Rosario PULCINI

Am Dm Am

T
B

On a tous es - su-yé des re - fus ça tanne le cuir des sé - duc - teurs

5 E7 Am

S
A

ça peut faire très mal... le sais-tu ? et c'est vul-né-rable un dra - gueur "un dra - gueur"

9 A7 Dm Am

S
A

sur-tout quand le lion prend la fui - te

T
B

C'est très sa-lis-sant l'a-mour propre

13 E7 Am

coursé par une an-ti - lope qui d'un coup d'patte le dé - ca - pite.

A

Dm

Y'a le ra-teau hé - ro ique qui se ra-masse en pu-blic le ra-teau point sur les

The musical score is written in 12/8 time. It features a bass line (T/B) and a vocal line (S/A). The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into systems, with measure numbers 5, 9, and 13 indicated. Chord symbols (Am, Dm, E7, A7) are placed above the vocal line. The lyrics are written below the notes.

20 Am E7

"i" "t'es lourd maint'nant ça suffit !" le ra-teau dit d'Hal-zei - merc'est la même fille — que tout à

23 Am A7

l'heure le ra-teau de la mé - duse Y'a le ra-teau boul'-ver-
pour le jeu d'mots je m'ex - cuse

26 Dm Am

sant et le ra-teau su-per - flu
sant "cette fille tu l'ai-mais vraî-ment ?" — "au fond elle te plai-sait plus !"

29 E7

le ra-teau qui coûte un g'nou — si elle te gif - le cha-
parc'-que ta bague elle s'en fout si elle te gif - le cha

32 Am **B**

peau c'est la ce-rise sur le ra-teau.