

LES CHAMPS ELYSÉES

Par. et mus. : M. WILSH et M. DEIGAN

(Choeur d'hommes)

Par. françaises : Pierre DELANOE

Harmonisation : Pierre HUWILER

A G B7 Em7 G7

T1
T2

1. Je m'ba-la-dais, sur l'a-ve-nue, Le coeur ou-vert à l'in-cô-nu, J'a-
2. Tu m'as dit - "J'ai ren-dez-vous - Dans un sous-sol - a-vec des fous - Qui
3. Hier au soir, - deux in-con-nus, - Et ce ma-tin - sur l'a-ve-nue, - Deux

B1
B2

C G A7 D7 G B7

4

vais en - vie de dir' bon-jour A n'im-por-te qui, n'im-por-te qui - Et ce fut toi. - Et
viv'nt la gui-tar' à la main Du soir au ma-tin". - A - lors je t'ai - ac-corn-pa-gnée - On
a-mou-reux tout é-tour-dis Par la lon-gue nuit. - Et de l'E-toile - à la Con-corde -

Em7 G7 C G C D G

7

je t'ai dit - n'im-por-te quoi, - Il suf-fi-sait de te par-ler - Pour t'ap-pri-voi-ser. -
a chan-té, - on a dan-sé, - Et l'on n'a mê-me pas pen-sé - A s'em-bras-ser. -
Un or-chestre à mil-le cordes Tous les oi-seaux, du point du jour - Chan-tent l'a-mour. -

B G B7 Em G7 C G A7 A7 D7 G B7

10

Aux Champs E-ly sées - Aux Champs, aux Champs E ly-sées - Au so leil, - sous la pluie. -