

*En l'honneur de la Bienheureuse Marguerite Bays
à l'occasion du 200^e anniversaire de sa naissance*

Messe

« Réjouis-toi ! »

Choeur

Musique : Jean-Marie Kolly

Texte : Raphaël Pasquier

EMB 2855

EDITIONS LABATIAZ Case Postale 112 1890 ST-MAURICE

Un ami s'invite à ma table

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

1ère fois à l'unisson

$\text{♩} = 72$
mf §

S
A

Un a - mi s'in-vite à ma ta - ble Un a - mi s'in-vite au-jour-

T
B

Un a - mi s'in-vite à ma ta - ble Un a - mi s'in-vite au-jour-

1. Ne faire la reprise que la première fois.

1. Un
d'hui. Un a - d'hui.

2. Un
3. Ce

d'hui. Un a - d'hui.

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



1. 2. §

Du le - vant au cou - chant. Un
C'est ma joie au pré - - - sent.
Et fleu - rit mes pen - sées. Un
Ten - dre - ment pour ai - - - mer. Un a -
C'est le pain, c'est le vin. Ce
C'est ma joie pour de - - - main.

Je cours à ta fontaine

Kyrie éleison

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

Adagio (♩ = 64)

S
A

mf

Sur mes fa - ti - gues et mes dou - leurs Sur mes co -

* ou autre son, tacet possible; dans ce cas,
dans ce cas, les hommes commencer à la mesure 7

T
B

Mm*

lères et sur mes peurs Ton eau me lave et me con - so - le

7

Ton eau me lave et me con - so -

le Ky - ri - e e - le - i - son! Je cours à ta fon - tai ne Sur mes men -

mf

son - ges et mes er - reurs Sur mes dé -

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



Artisan de paix, réjouis-toi !

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

Sopranos
Altos

Org. $\text{♩} = 64$ *f*

Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a Ar-ti-san de paix Ré-jou-is-

S
A

to
Glo-ri-a, glo-ri-a glo-ri-a Ar-ti-san de paix Ré-jou-is-

f

T
B

Istesso tempo ($\text{♩} = 64$)

Tendrement

toi !

1. Le ciel me tient
ciel me vient

2. Le ciel me vient
chan - te "glo -

Ne photocopiez pas
la musique !
Merci



Combien de temps, Seigneur, ...

d'après le psaume 12

Jean-Marie Kolly

$\text{♩} = 72$ *mf* *p* *mp*

Sopranos
Altos

Sei- gneur ! Sei - gneur ! 1. Com - bien de

Ténors
Basses

§

1. 2. *mf*

1. temps, ___ vas- tu ___ m'ou- bli - er ? Com- bien de
temps, me ca cher_ ton vi - sa - ge ? 1. Com - bien de
2. mière ___ ca- res - se mes yeux Dans mon som -
meil, ___ a - pai- se mes an - gois - ses. 2. L'ad - ver- si -

1. temps, au - rai - je l'âme en pei - ne ? Com- bie
2. té ne peut cri - er vic - toi - re. Elle n'ai

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



Alleluia !

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

S
A

mf *meno f*

Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia ! Heu - reu - se Ma -
Heu - reu - se Mar - gue -

T
B

mf *meno f*

ri - e Ré - jou - is - toi, ré - jou - is - toi, au jour de ta nais -
ri - te

f

san - ce, dans ta con - fian - ce, par - tage et joie

Ne photocopiez pas
la musique !
Merci



rit. .

ges - se du bien - Ai - mé. Al - le - lu - ia ! Al - le - lu - ia !

Chemin faisant

Raphaël Pasquier

Credo in unum Deum

Jean-Marie Kolly

$\text{♩} = 72$ *mf*

S
A

Che-min fai - sant, _____ voi - ci le pre-mier jour pour te cher-
Che-min fai - sant, che-min fai-sant, voi - ci le pre-mier jour pour te cher

orgue

T
B

cher _____ et vi-vre en ton a-mour Che-min fai-sant Ô Bien-Ai- mé !
cher, pour te cher-cher

sant Ô Bien-Ai- mé !

Cre - do in u - num de - um Che-min fai -

Org. *mf*

mf Che - min fai - sant, voi - ci le I
sant _____ voi - ci le I

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



Ouvre nos coeurs à ta bonté

Raphaël Pasquier

prière universelle

Jean-Marie Kolly

Version A

Pour les premières intentions

mf

S
A

T
B

Ou - vre nos coeurs à ta bon - té, Ou - vre nos coeurs, A - mi des peu - ples !

Version B

Eventuellement pour la dernière intention

Ou - vre nos coeurs à ta bon - té,

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



- ples !



f *mf* *p*

Ou - vre nos coeurs, ou - vre nos coeurs, à ta bon - té !

Soleil de beauté

Sanctus

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

A $\text{♩} = 84$ *mf* *sempre*

1. San-ctus, san-ctus, san-ctus So-leil pour tant de beau-
2. San-ctus, san-ctus, san-ctus Mys-tè-re du bel in-fi-

1. San-ctus, san-ctus So-leil
2. San-ctus, san-ctus Mys-tè-re

1. té San-ctus, san-ctus, san-ctus Lu-mière pour tant de bon-té
2. ni! San-ctus, san-ctus, san-ctus Si pro-che pour-tant si loin-tain

1. San-ctus,
2. San-ctus,

B

1. San-ctus, san-ctus, sanc-tus
2. San-ctus, san-ctus, san-ctus

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



ci, main-te-
ci, main-te-

Proclamons le mystère de la foi

Intonation par le célébrant

$\text{♩} = 72$

Pro - cla - mons le mys - tè - re de la

$\text{♩} = 72$ *mf*

S. A.

foi. Mer - ci de par-ta-ger no-tre ta - ble, Sei-gneur Jé - sus, no-tre pain de

T. B.

mp *tenuto* *p*

vie ! Mer - ci d'a-pai-ser no-tre soif Sei-gneur Jé - sus, sour-ce de nos

mf

joies. Mer - ci d'en-trou-vrir no - tre coeur, Sei-gneur Jé -

sus, sur tous les che - mins

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



- min.

Artiste de Paix

Agnus Dei

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

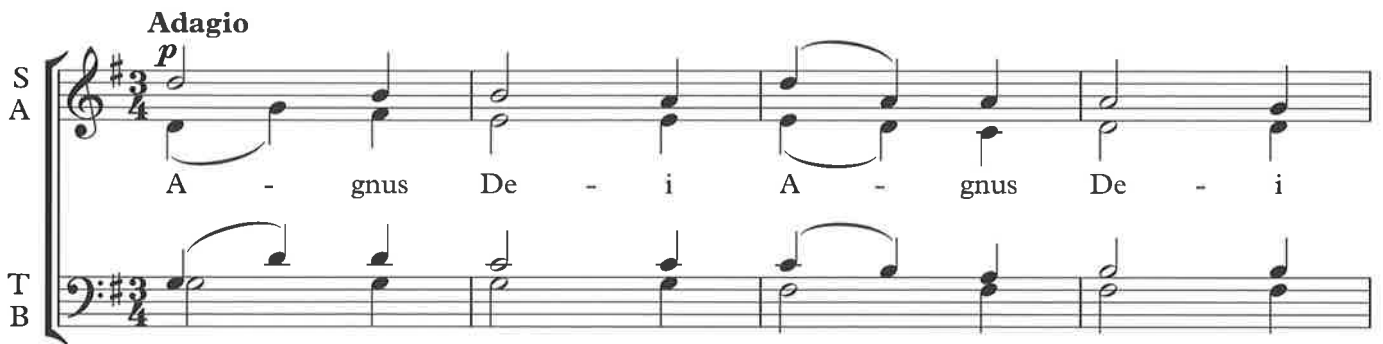
Adagio

p

S
A

A - gnus De - i A - gnus De - i

T
B



1. Toi qui li - bè - res jour a - près jour... Toi qui li -
2. Toi qui re - lè - ves nuit a - près nuit... Toi qui re -
3. Toi qui es - pè - res jour a - près nuit... Toi qui es -



1. bè - res le poids de nos las - si - tu
2. lè - ves la croix de nos so - li - tu
3. pè - res la joie d'u - ne plé - ni - tu



**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**

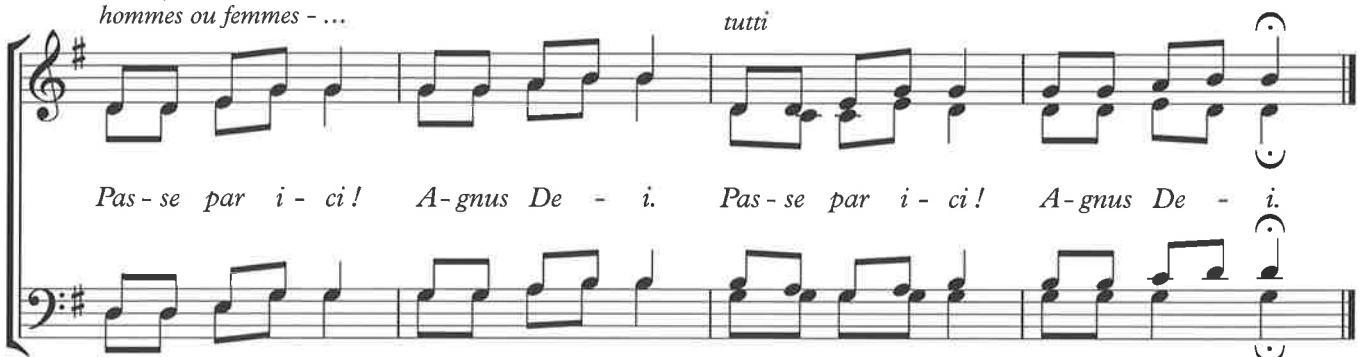


Più mosso

*solo - quelques voix -
hommes ou femmes - ...*

tutti

Pas - se par i - ci ! A - gnus De - i. Pas - se par i - ci ! A - gnus De - i.



Voici le pain du partage

Raphaël Pasquier

Couplets

Jean-Marie Kolly

Adagio
mp



Sopranos
Altos

1. Voi - ci le pain du par-ta - ge__ Voi - ci le vin de l'Al-lian-ce Voi-ci le
temps qui pro-pa-ge__ Son doux par-fum de si -
2. ciel qui dé-ga-ge__ Son ho - ri - zon de souf-fran-ces Voi-ci l'é -
- té sur l'al-pa-ge__ Et le sen-tier des pru -

Ténors
Basses

Refrain

2. *mf*
len - ce La ta-ble est fleu-rie__ pour ai-mer
den - ces. joie__ nous in - vi-te à cé - lé-brer

**Ne photocopiez pas
la musique !
Merci**



1. ter. La - blée. 2. Voi - ci le

- blée. Vers Toi Jé -

sus, a - vec Ma - rie Te De - um lau - da - mus !

Réjouis-toi !

Raphaël Pasquier

Jean-Marie Kolly

$\text{♩} = 64$ *con rubato* *mf* **A**

S
A

1. Ré - jou - is - toi com-me les fleurs, tes yeux dans le ciel *mf*
Ré - jou - is -

Org.

T
B

toi dans le so-leil, Lu - miè-re du bon-heur. Ré-jou - is - toi a - vec Mar-gue-
Ma -

Joyeux, dansé

mp *mf* $\text{♩} = 82$

ri - te Ton coeur est sur la main! Ton âme est comme en feu! Un
-ri - e

B §

pas, deux pas, trois pas, Le temps d'en-

Ne photocopiez pas
la musique !
Merci

