



COLLECTION
LA BOITE
A CHANSONS

Par. & Mus.: Jan SETTI
& Gilbert GUENET
Harm.: Norbert OTT

Si Paris était en Provence

SA ^{Lab}

1 Si Pa-ris é-tait en Pro-ven - - ce
2 Si Pa-ris é-tait en Pro-ven - - ce

H

1 Si Pa - ris était en Pro - ven - ce Si Pa - ris était
2 en Pro - ven - ce Si Pa - ris était

7 ^{Mib}

Les moineaux deviendraient cigales La Tour Eif-fel cam'en va-
Le p'tit Quinquin s'rait Auver-grat Tout se dé - ca-le-rait en

en Pro - ven - ce La Tour Eif-fel en va - can - ces
en Pro - ven - ce Tout se dé-cal'-rait en Fran - ce

13

can - ces Flir-te-rait a - vec le Mis-tral
Fran - ce On f'rait l'champagne à Car - pen - tras

La Tour Eif - fel en va - can - ces Si Pa - ris était
Tout se dé - cal'rait en Fran - ce Si Pa - ris était

19 ^{Lab7}

Si Pa-ris é-tait en Pro-ven - ce A la plac' de la Ca-ne-
Si Pa-ris é-tait en Pro-ven - ce Lyon pousse-rait Marseill' dans

en Pro - vence E-tait en Pro - vence A la plac' de la Ca - ne-
en Pro - vence E-tait en Pro - vence Lyon pousse - rait Marseill' dans

25 ^{Reb} ^{Mib7} ^{Lab} ^{2. al^o}

bière Les Champs E - ly - sées quell' chan - ce Tomb'raient
l'eau Et Mar-seill' sans ré - sis - tan - ce S'fruit la

biè - re Ca - ne - bière Les Champs-E-ly - sées quell' chanc' quelle chance Tomb'raient
l'eau Marseill' dans l'eau Et Mar-seill' sans ré - sis - tanc' ré-sis-tance S'fruit la