

Les amis de Georges

Paroles et musique de Georges Moustaki

Harmonisation à 3 voix mixtes de Brice Baillon

Au début des années 50, après une enfance à Alexandrie dans un environnement multiculturel, le jeune Giuseppe Mustacchi arrive à Paris. Très vite, il y fréquente le haut lieu de la vie intellectuelle et culturelle, le quartier Saint-Germain-des-Prés, où il découvre Georges Brassens : c'est pour lui une révélation, et il adoptera par la suite son prénom en guise de pseudonyme. "Brassens était mon maître", aimait-il à déclarer. Rien d'étonnant donc qu'une chanson rende hommage à l'esprit du moustachu sétois : *Les amis de Georges* sort en 1974 sur l'album 33 tours éponyme, aux côtés du fameux *Sarah* (parfois désignée par ses premiers mots "La femme qui est dans mon lit..."). Au même titre que Brassens, Moustaki était rassembleur, à l'esprit contestataire et aux convictions humanistes. En mai 2013, le Métèque a quitté son jardin, en laissant son empreinte dans le patrimoine de la chanson française.

COUPLETS 1.2.3.

♩ = 110

S
A
H

1. Les a - mis de Georges é -
2. Les a - mis de Georges a -
3. Les a - mis de Georges on

1. Les a - mis de Georges é -
2. Les a - mis de Georges a -
3. Les a - mis de Georges on

S
A
H

taient un peu a - nar ils marchaient au gros rouge et grattaient leurs gui - tares ils
vaient les che-veux longs à l'é - poqu' ce n'é - tait pas en - cor' de sai - son ils
les re - con - nais - sait à leur ma - niè - re de n'é - tre pas trop pres - sés de

taient un peu a - nar ils marchaient au gros rouge et grattaient leurs gui - tares ils
vaient les che-veux longs à l'é - poqu' ce n'é - tait pas en - cor' de sai - son ils
les re - con - nais - sait à leur ma - niè - re de n'é - tre pas trop pres - sés de

S
A
H

semblaient tous is - sus de la mê - me fa - mille ti - mi - des et paillardes et tendres a -
con - nais - saient Ver - laine Hu - go François Vil - lon a - vant qu'on les en - ferm' dans des mi
ren - trer dans le rang pour de - ve - nir quel - qu'un ils tra - ver - saient la vie com - me des

semblaient tous is - sus de la mê - me fa - mille ti - mi - des et paillardes et tendres a -
con - nais - saient Ver - laine Hu - go François Vil - lon a - vant qu'on les en - ferm' dans des mi
ren - trer dans le rang pour de - ve - nir quel - qu'un ils tra - ver - saient la vie com - me des

S
A
H

vec les filles ils a - vaient vu la guerre ou é - taient nés a - près

vec les filles Vu la guerre wo

vec les filles Vu la guerre ou é - taient nés

S
A
H

et s'étaient re - trou - vés à Saint - Ger - main des Prés et s'illeur

après la guerre re - trou - vés wo et s'illeur

après la guerre à Saint - Ger - main des Prés et s'illeur

Au COUPLET 2

S
A
H

ar - ri - vait par - fois de tra - vail - ler per - sonn' n'au - rait per - du sa vie pour la ga - gner

ar - ri - vait par - fois de tra - vail - ler per - sonn' n'au - rait per - du sa vie pour la ga - gner

S
A
H

cro - sil - lons Ils ju - raient ils sa - craient et in - sul - taient les bour - geois

cro - sil - lons Ils ju - raient wo

cro - sil - lons Ils ju - raient et in - sul - taient