

Liberta

Voix au pluriel !



Paroles et musique de **Florent Peppuy**

Interprète principal : **Pep's**

Harmonisation à 2 voix égales de **Christophe Allègre**

Auteur, compositeur, interprète, Florian Peppuy (Pep's) forme un groupe du même nom en 2001 dont les influences sont multiples (jazz, soul, rock, reggae, funk...). D'abord ignoré des médias traditionnels, il sillonne les routes sur lesquelles son public se construit et plébiscite à chaque concert la chanson hymnique et humaniste *Liberta*. Entretien la flamme par internet, il inclut ce titre sur son deuxième album "Utopies dans le décor" dont l'effet est immédiat et intègre immédiatement les meilleures ventes de l'année 2008. Incarnant une envie d'évasion et l'espoir de pouvoir caresser nos rêves, Pep's résume bien l'imaginaire d'un enfant à travers cette chanson fédératrice.

Note de l'harmonisateur : cette harmonisation propose trois niveaux de polyphonie.

Niveau 1 : chanter à l'unisson les passages écrits en gras

Niveau 2 : chanter à deux voix unigement sur les refrains et la coda

Niveau 3 : chanter tout ce qui est écrit

♩ = 90

Pno

V1

Tu

COUPLET 1

♩ = 140

V1

V2

sais qu'y'a un ba-teau qui mène au pa-ys des rêves là-bas où il fait chaud le ciel n'a pas son pa-reil tu sais qu'au bout d'cett' terre... oui les gens sèment des mil-lers d'grain(e)s de joie comm' pousse i-ci la haine on m'a-vait

13 Cm \bar{G} A \flat 7M

V1
là - bas on t'en - lèv' tes chaînes

V2
dit p'tit gars_ là - bas on t'en - lèv' tes chaînes on

15 E \flat 6 \bar{G} B \flat /D \bar{F}

V2
te donne un(e) vie_ sans t'je - ter dans l'a - rène comme i - ci

17 Cm \bar{G} A \flat 7M

V1
tout pe - tit a - près neuf_ mois à peine on

V2
tout pe - tit a - près neuf_ mois à peine on

19 E \flat 6 \bar{G} B \flat /D \bar{F}

V1
te plong' dans un(e) vie où tu perds_ vite ha - leine a - lors sans

V2
te plong' dans un(e) vie où tu perds_ vite ha - leine a - lors sans

21 Cm \bar{G} A \flat 7M

V1
hé - si - ter j'ai sau - té dans la mer_ pour

V2
hé - si - ter j'ai sau - té dans la mer_ pour

23 E \flat 6 \bar{G} B \flat /D \bar{F} Cm \bar{G}

V1
re-joindr' ce vais-seau et voir en-fin cett' terre là-bas trop de lu-mièr's j'ai dû

V2
re-joindr' ce vais-seau et voir en-fin cett' terre là-bas trop de lu-mièr's j'ai dû

26 A \flat 7M E \flat 6 \bar{G} B \flat /D \bar{F}

V1
fer-mer les yeux mais rien que les o-deurs rem-plis-saient tous mes vœux |

V2
fer-mer les yeux

fer-mer les yeux