

Barracuda II

Paroles : Julien Doré

Musique : Julien Doré / Julien Noël

Harmonisation à 4 voix mixtes de Olivier Bilquin

♩=66

Gmaj7 G⁶ Dmaj7 Gmaj7 G⁶ Dmaj7 Soprano

pp Ouh, _____ ouh. _____ Tout l'monde a quel-que chose à

pp Ouh, _____ ouh. _____

5 Gmaj7 G⁶ Dmaj7 D

di - re sur mes che-veux ou le cli-mat. Bien que les deux aillent vers le

7 Gmaj7 G⁶ Dmaj7 D Sop. & Alto.

pi - re, Per-sonne ne se bat-tra pour ça. Tout est en-core un peu pos

9 Gmaj7 G⁶ F#m D/F#

si - ble mais plus per-son-ne ne le voit. Les yeux ban-dés sur l'in vi-

pp Ouh, _____

11 Em⁷ F#m/A

si-ble, De-main nous ap-pel'-ra Pa - pa.

mf unis. N'at-tends pas que quel-qu'un te

mf ouh. _____

13 *G*^{maj7} *G*⁶ *D*^{maj7} *D*
div.
pp Ouh,
 di - se ce que tu dois et ne dois pas. Un doigt, ça se lève et ça

15 *G*^{maj7} *G*⁶ *D*^{maj7} *D*
 Ouh,
p
 ouh,
 vi - se tou-jous ce-lui qui sait pour quoi. Tu dois con-ti-nuer de sou

17 *G*^{maj7} *G*⁶ *F*^{#m7}
 ouh,
 ri - re à ceux qui ont pro-fi-té de toi. Même si ta co-lè-re trans

19 *E*^{m7} *D*^{maj7} *D*
 ouh,
 ouh,
 pi - re, te prends pas pour Bar-ra-cu - da. Même si ta co-lè-re trans

21 *E*^m *E*^{m7} *F*^{#m/A} *mf*
 ouh. Dis-moi quel-que
 pi - re, te prends pas pour Bar-ra-cu - da.