

L'avenir

Paroles : Serge Lama

Musique : Calogero

Harmonisation à 4 voix mixtes de Olivier Bilquin

mf C'est un fai-seau d'es-pé-rances; de rêves mal dé-fi-

nis, L'ar-rêt net de ces souf-frances is-sues de nos pre-miers cris.

C'est des pro-jets de va-cances dans des pa-ys mer-veil-leux, A-

vec des oi-seaux qui dansent dans le vert et le bleu.

mf Tout c'qu'on n'a ja-mais su faire, on le fe-ra en mille fois mieux. *mp* Ah,

mp Tout, on le fe-ra en mille fois mieux. *mf* Des re-grets à sa-tis

div. *mp* *mf* unis.

8 13 17 24

mf *mp* *mf* unis.

A F#m F#m/E D A E E/D C#m F#m D E E/D C#m C#m F#m D E4 3 F#m F#m/E D A E E/D C#m

Sop. & Ten. Alt. & Bas. Sop. & Ten. Alt. & Bas.

mf *mp* *mf* unis.

29

F#m D E F#m F#m/E D

mf On se-ra ce qu'on es-père, On ne

a-vec la chance au mi-lieu. On es - père, On ne

faire A-vec la chance au mi-lieu. On es - père, On ne

mp

34

A E E/D C#m F#m D

se-ra ja-mais vieux. On, on di-ra droit dans les

se-ra ja-mais vieux. On de-vien-dra un bon père, On di-ra droit dans les

unis. *mf* div.

39

E4

yeux tout c'qu'on n'a ja-mais su dire.

yeux tout c'qu'on n'a ja-mais su dire.

f On est fait pour bâ-tir l'a-

43

A C#m/G# F#m D A

Oh, oh, On est

f Oh, oh, On est

ve-nir! Oh, On est

Oh, oh.