



Voix au pluriel !

Si la vie m'a mis là

Paroles de Christophe Mali

Musique de Christophe Mali, Manu Eveno, Guizmo, Daniel Bravo

Interprètes principaux : Tryo

Harmonisation à 4 voix mixtes de Brice Baillon

Avec plus de 25 ans de carrière, le groupe Tryo conserve son ADN qu'est le reggae acoustique, style musical qui forge les racines de son identité. En 2003, leur troisième album studio "Grain de sable" s'ouvre aux influences diverses qui le rapprochent même de la world-music. On peut y trouver quelques incontournables du répertoire du groupe : *Serre-moi*, *Apocalypticodramatic* ou encore *Désolé pour hier soir*. Et avec la tristement réaliste *Si la vie m'a mis là*, Tryo fait mouche : sur des rythmes inspirés par les musiques orientales, Christophe Mali peint une toile de la Palestine chargée de bon sens, sans faire aucune apologie, ni à un des deux états concernés, ni à une religion, mais seulement en imaginant en quelque sorte ce qui peut être ressenti par la population devant la triste fatalité.

INTRO

1, 2.

Pno *rubato*

S Oh eh oh eh oh eh oh eh oh

A Oh
(1ère fois TACET) oh

T B Oh oh eh oh

(1ère et 2ème fois TACET)

11 ³/_{n.c.} ♩ = 104 \bar{D}

Pno

S Eh oh eh oh eh oh eh oh eh

A Eh oh eh

T B Oh

© Salut Ô Editions

21 \bar{D}

Pno

S
oh eh oh eh oh eh oh

A
oh

T
oh

B

29 \bar{D}

COUPLLET 1 U

Tous Sa-mu-el et Jo-naz ont quit-té le pa-ys Fa-ti-ma et Mah-

34 U

mid ont sa-cri-fi-é leur vie par-ce qu'ils ont vou-lu s'en re-mettre

40 U

à de-main des-si-ner l'a-ve-nir le bran-dir de leurs mains

45 $Dm7$ \bar{D} E \bar{D} E^b \bar{D} Dm

S
Ehiyehiyeh ehiyehiyeh ehiyehiyeh ehiyehiyeh ehiyehiyeh ehiyehiyeh

A
Eh

T
Eh

B

COUPLLET 2

53 \bar{D}

A

Alti Con-ti-nuer la mé-moir' hé-ri-tée des an-cêtres pour qu'on ne voie ja-mais sa terre