

# Quand

Paroles : Jean-Jacques Goldman / Mylène Madrias  
 Sébastien Gourseyrol / Jérémy Pauly  
 Musique : Jean-Jacques Goldman  
 Harmonisation à 4 voix mixtes de Andrée Breault

♩=92

Chorus 1

S.A. G [A1] G D Em D  
 (sop.) C'est quand le

T.B. Quand? Le prin-temps c'est quand?

Chorus 2

S.A. 5 C G C D(sus4) D G D  
 (alto) so-leil et les grands ciels, l'es-poir et le beau temps? Dans com-bien de

T.B. Dis, c'est quand?

Chorus 3

S.A. 8 Em C G D Em C  
 (sop.) temps? Est-ce de-main? A-près-de-main? (alto) Est-ce bien-

T.B. Ça fait troplong-temps qu'on at-tend

Chorus 4

S.A. 11 G D C(add9) [A2] G D Em D  
 (sop.) tôt? mais quand? Quand? L'é-ga - li - té quand? C'est quand l'u-

T.B. Ja - mais!

## - Quand? -

15 C G C D(sus4) D G D

S.A. nion de celles... et ceux di - vi - sés, pas si dif - fé - rents? Dis, c'est quand?

T.B. Dis, c'est quand? Mais qui nous com -

18 Em C G D Em C

S.A. Y'a que des

T.B. prend? Quel-que soit l'al - lure, l'ap - pa - rence, sache que le coeur en vaut... la danse Y'a que des

21 G D [B1] A A/G# F#m7 F#m/E

S.A. ga - gnants dans ce camp!(quand) La cons - cien - ce quand? Ac - tes man - qués,

T.B. ga - gnants dans ce camp!(quand) La cons - cien - ce quand? Ac - tes man - qués,

24 D A/C# Bm7 E(sus4) E A A/G#

S.A. i - nas - su - més, en me - sure - t'on les con - sé - quences... Oui mais quand? Res - te - t'il du

T.B. i - nas - su - més, en me - sure - t'on les con - sé - quences... Oui mais quand? Res - te - t'il du

27 F#m7 D A E F#m D

S.A. temps Doit-on at - ten - dre de la science... ou bien tout mi - ser sur... la chance Ne plus ja

T.B. temps Doit-on at - ten - dre de la science... ou bien tout mi - ser sur... la chance Ne plus ja

30 A E D(add9)

S.A. mais de - man - der quand? Quand? Quand? Mais nous, c'est main -

T.B. mais de - man - der quand? Quand? Mais nous, c'est main -