

New-York avec toi

Voix au pluriel !



Paroles de Jean-Louis Aubert

Musique de Jean-Louis Aubert, Corine Marienneau, Louis Bertignac, Richard Kolinka

Interprète principal : Téléphone

Harmonisation à 4 voix mixtes de Geoffrey Bouthors

Un riff de guitare à la Keith Richards (Rolling Stones), une mélodie simple et efficace, et voici en 1985 *New-York avec toi*. Un titre pop rock donc, mais en complément des habituels basse, batterie et guitare, se cache un accordéon ! Le succès du groupe Téléphone s'étend au-delà des frontières de l'hexagone : c'est ainsi qu'ils partent -entre autres- outre-Atlantique. C'est leur passage à New-York qui leur inspire cette chanson, présente sur leur album devenu mythique, "Un autre monde". Une aventure dans la ville américaine entre deux personnes qui s'aiment et qui partent à la découverte du nouveau monde.

♩ = 162

Pno

E C#5 n.c. E C#5 n.c.

COUPLET 1

5 E C#m E F#

S A

Alti Un jour_j'i-rai à__ New-York a-vec toi Sop. tou-tes__ les nuits dé - con-ner Alti et

9 E C#m E F#

S A

voir au - cun film en__ en-tier ça__ va d'soi a-voir_la vie par - ta-gée Sop. S+A tail-la -

T B

tail-la -

13 A E C#m E

S A

dée__ ber-cés par le ron-ron de l'air con-di - tion-né dor-mir dans un hô-tel dé - lat-

T B

dée__ ber-cés par le ron-ron de l'air con-di - tion-né dor-mir dans un hô-tel dé - lat-

17 F# E C#m

S A
 té trai-ner du cô-té gay et voir leurs corps se__ ser-rer voir

T B
 té trai-ner du cô-té gay et voir leurs corps se__ ser-rer voir

20 E F# A

S A
 leurs cœurs se vi-der et__ sai-gner oui sai-gner__

T B
 leurs cœurs se vi-der et__ sai-gner oui sai-gner__

REFRAINS 1 & 2

24 E F# A E F# A

S
 Un jour__ j'-railà bas__ un jour_ chat unautre rat__

A
 Un jour__ un jour__

T B
 Un jour__ un jour__

32 E F# A n.c. *2ème fois : à la CODA*

S A
 voir si le cœur de la ville__ bat en toi__

T B
 voir si le cœur de la ville__ bat en toi__ et tu m'em-mè-ne-ras

36 E C# E C#

S A
 1. Em - mè - ne moi
 2. TACET__

T B
 1. Em - mè - ne moi
 2. TACET__