

Voix au pluriel !



# La complainte de la serveuse automate

Paroles de Luc Plamondon // Musique de Michel Berger

Interprète principal : opéra-rock Starmania

Harmonisation à 4 voix mixtes de Brice Baillon

Dans l'univers de Starmania, Marie-Jeanne, la serveuse automate tient un rôle central. Celui d'un témoin d'un monde qui va mal, qui nous raconte le chaos environnant tout en souhaitant y échapper. Dans *La complainte de la serveuse automate* (interprétée notamment, depuis 1979, par Fabienne Thibault, Maurane, Isabelle Boulay ou plus récemment Alex Montembault), le personnage nous confie son quotidien rythmé par un travail abrutissant. Quoi de plus actuel que cette quête de sens dans un monde qui se cherche et qui se perd ? Un texte qui résonne à tout âge et une mélodie qui reste en tête comme tant de chansons de cet opéra-rock d'une actualité saisissante. Cette version y ajoute une référence très claire et assumée à la *Gymnopédie n°1* d'Erik Satie.

## COUPLET 1

♩ = 100

A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M

A

*Alti* J'ai pas d'man-dé à v'nir au monde

8 E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M Gm7 Cm7

A

j'vou-drais seul'-ment qu'on m'fich'la paix

13 A<sup>b</sup>7M Cm7 G Fm7 E<sup>b</sup>7M

A

j'ai pas en - vie d'fair' comm' tout l'monde mais faut bien que j'paie mon lo -

17 Gm7 Cm7 Fm A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M

S

Ouh

A

yer j'tra-vaile à l'Un-der-ground Ca - fé

24 A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M E<sup>b</sup>7M A<sup>b</sup>7M

S

Dou dou dou dou

A

J'suis rien qu'un(e) serveuse au-to-mate ça m'laiss' tout

## COUPLET 2

© 1979 by Editions Musicales Colline & Editions Mondon  
Avec l'aimable autorisation de Polygram Music

29  $E\flat 7M$   $Gm7$   $Cm7$   $A\flat 7M$   $\frac{Cm}{G}$

S  
A

dou dou dou dou dou

mon temps pour rê - ver — mêm' quand j'tiens plus d'bout sur mes

34  $Fm7$   $E\flat 7M$   $Gm7$   $Cm7$   $Fm$

S  
A  
T  
B

oh

pattes j'suis tou-jours prête à m'en-vo - ler j'tra-veille à l'Un-der-ground Ca-

oh

39  $A\flat 7M$   $E\flat 7M$   $Fm$   $\bar{F}$

S  
A  
T  
B

Un jour vous

fé

Un jour vous

## REFRAIN

43  $E\flat m$   $\frac{E\flat m}{D\flat}$   $\frac{E\flat m}{C}$   $\frac{E\flat m}{B}$   $E\flat m$   $B7M$   $B\flat 7sus4$

S  
A  
T  
B

ver-rez la ser-veuse au-to - mate s'en al - ler cul-ti-ver ses to - mates

Un jour vous ver-rez s'en al - ler là

ver-rez la ser-veuse au-to - mate s'en al - ler cul-ti-ver ses to - mates