

La complainte de la serveuse automate

Paroles de Luc Plamondon // Musique de Michel Berger

Interprète principal : opéra-rock Starmania

Harmonisation à 2 voix égales de Blandine Deforge

Dans l'univers de Starmania, Marie-Jeanne, la serveuse automate tient un rôle central. Celui d'un témoin d'un monde qui va mal, qui nous raconte le chaos environnant tout en souhaitant y échapper. Dans *La complainte de la serveuse automate* (interprétée notamment, depuis 1979, par Fabienne Thibeault, Maurane, Isabelle Boulay ou plus récemment Alex Montembault), le personnage nous confie son quotidien rythmé par un travail abrutissant. Quoi de plus actuel que cette quête de sens dans un monde qui se cherche et qui se perd ? Un texte qui résonne à tout âge et une mélodie qui reste en tête comme tant de chansons de cet opéra-rock d'une actualité saisissante.

COUplet 1

♩ = 84

Em C/E Em C/E Em C/E Em C/E

V1

V1 J'ai pas d'man-dé à v'nir au monde

5 Em C/E G G7M Em Em/D

V1

j'vou-drais seul-ment qu'on m'fich' la paix j'ai pas en vie d'faire comm' tout

8 Em C B sus4 B

V1

l'monde mais faut bien que j'paye mon lo - yer j'tra-veille à

10 Bm7/D B7/D# Em C/E Em C/E

V1

l'Un - der - ground ca - fé

13 Em C/E Em C/E

V2

V2 J'suis rien qu'un(e) ser - veuse au - to - mate

15 Em C/E G G7M

V2

ça m'laiss' tout mon temps pour rê - ver