



*La chanson française
version chorale!*

Les enfants de la guerre

Paroles et Musique de Charles AZNAVOUR

Harmonisation de Pierre HUWILER

Couplet 1 : soliste homme
Couplet 2 : soliste femme

Cm Eb

1 3

① Les en - fants de la guer -- re ne sont
- fants de la guer -- re ne sont

7 Fm Cm Cm Gm D7/F#

pas des en-fants _____ Ils ont l'à - ge des pier -- res du fer et du sang
pas des en-fants _____ Ils ont con-nu la ter -- re à feu et à sang

12 Gm Fm Gm D7/F# Gm

_____ Sur des lar -- mes de ver -- res ils ont ou - vert les yeux _____ Par des
_____ Ils ont eu des chi - mè -- re pour ai - gui - ser leurs dents _____ Et pris

17 Ab Eb G7/D 1. Cm

jours sans mys - tè -- re et sur un monde en feu ② les en -
des ci - me - tiè -- res pour des jar - dins d'en-fants _____

21 Cm Cm Eb Bb Eb Fm

Couplet 2bis : duo

_____ Ces en - fants de l'o-ra - ge et des jeux in-cer-tains _____ qui a - vaient le vi-sa -

© EDITIONS MUSICALES DJANIK - 3 rue Rossini 75009 PARIS
« Publiée avec l'autorisation des EDITIONS MUSICALES DJANIK »

EDITIONS « LA BOITE A CHANSONS » 01220 DIVONNE LES BAINS

27 Fm D7 G Fm Fm Bb7

-ge creu - sé par la faim — On vieil - li a - vant l'â - ge et gran - dit sans se - cours

33 Eb Fm Cm G7 Cm **toutes les soprani**

sans tou - cher l'hé - ri - ta - ge que doit lè - guer l'a - mour (3) Les en -

38 Cm Eb Fm Cm Cm

S - fants de la guer - re ne sont pas des en - fants — Ils ont vu la co - lè -
tous les hommes

H (lié) Ah —

43 Gm D7 Gm Fm Gm

-re é - touf - fer leurs chants Ont ap - pris à se tai - re et à

Ah —

48 D7 Gm Ab Eb G7

ser - rer — les poings — Quand des voix men - son - gè - res leur dic - taient leur des - tin

Ah —