



POUR QUE VIVE  
LA CHANSON

# Les eaux de Mars

Paroles de Georges MOUSTAKI  
Musique de A.Carlos JOBIM  
Harmonisation de Jacky LOCKS

The musical score consists of five staves. The top staff is for Unisson, starting with C7/B. The lyrics are:

Un pas un' pierr' un che min qui che mine Un res  
te de ra cine C'est un peu so li taire C'est un é clat de verre C'est la  
vie le so leil C'est la mort le som meil C'est un piège en trou vert Un ar

The second staff starts with F-6/A, continuing the lyrics:

bre mil lé naire Un noeud dans le bois

The third staff starts with D9/A, continuing the lyrics:

bre mil lé naire Un noeud dans le bois C'est un chien qui a

The fourth staff starts with C9/B, continuing the lyrics:

bre mil lé naire Un noeud dans le bois

The fifth staff starts with F-6/A, continuing the lyrics:

C'est un tronc qui pourrit C'est la neige qui fond  
boie C'est un oiseau dans l'air C'est un tronc qui pourrit C'est la neige qui fond  
C'est un tronc qui pourrit C'est la neige qui fond

Chords indicated above the staves are: C7/B, Unisson, C9/B, D9/A, F-6/A, CΔ9/G, C9/B, D9/A, CΔ9/G, C9/B, D9/A, C9/B, F-6/A, CΔ9/G, C9/B.

eaux de Mars 2

19 D<sup>9</sup>/<sub>A</sub> F-6/<sub>A</sub> CΔ<sup>9</sup>/<sub>G</sub>

S1 Le mys tè re pro fond La pro mes se de vie  
S2  
A Le mys tè re pro fond La pro mes se de vie C'est le souf fle du vent  
T  
B Le mys tè re pro fond La pro mes se de vie

22 C<sup>9</sup>/<sub>B</sub> D<sup>9</sup>/<sub>A</sub> F-6/<sub>A</sub>

S1 Oh...  
S2  
A au sommet des collines C'est u ne vieil le ruine le vid' et le né ant  
T  
B Oh...

25 CΔ<sup>9</sup>/<sub>G</sub> C<sup>9</sup>/<sub>B</sub> D<sup>9</sup>/<sub>A</sub>

S1 Oh... Ah...  
S2  
A C'est la pie qui ja casse C'est l'a ver se qui verse des tor rents d'allé gresse  
T  
B Oh... Ah...

28 F-6/<sub>A</sub> CΔ<sup>9</sup>/<sub>G</sub> C<sup>9</sup>/<sub>B</sub>

S1 Ah... Ba ba ba wa ba  
S2  
A Ce sont les eaux de Mars C'est le pied qui a vance A pas sûr à pas lent  
T  
B Ah... Ba ba ba wa ba