

LES ROSES SONT FANÉES

CHŒUR MIXTE

Texte et musique
Frank GUIBAT

TRES MODERE

The musical score is written for a mixed choir in a major key with a common time signature. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The tempo is marked 'TRES MODERE'. The score includes various musical notations such as dynamics (p, mf, f), articulation (accents), and phrasing slurs. The lyrics are written below the vocal line.

Les ro - ses sont fa - né - es aux ro -
siers de l'é - té. Les ro - ses de l'an -
née ont rou - gi le sen - tier. Il n'y a plus per -
née
sonne assis sur le vieux banc. L'a - ver - se de l'au -
Ah.
tom - ne cour-be l'her - be des champs. Sur les

TOUS DROITS RESERVES (Propriété de l'auteur)

AS-297