



Par.: Michel SARDOU & Pierre DELANOË  
Mus.: Jacques REVAUX  
Harm.: Rosario PULCINI

10013 TROYES Cedex B.P. 4033  
16 (8) 761.11.21

# LE FRANCE

1 3 A A\* dim Bm F\*4 F\*

S  
1 Quand je pense à la vieill' anglaise qu'on ap-pe- lait le Queen Ma-ry  
2 J'étais un bateau gi- gan-tesque ca-pa-ble de croi-ser mille ans

A  
1 Quand je pense à la vieill' anglaise qu'on ap-pe- lait le Queen Ma-ry  
2 J'étais un bateau gi- gan-tesque ca-pa-ble de croi-ser mille ans

TB  
1 Quand je pense à la vieill' anglaise qu'on ap-pe- lait le Queen Ma-ry  
2 J'étais un bateau gi- gan-tesque ca-pa-ble de croi-ser mille ans

5 G D C A4

E-choué si loin de ses fa-laises Sur un quai de Ca- li - for - nie  
J'é-tais un gé-ant, j'é-tais presque, Presqu'au-ssi fort que l'o - cé - an

E-choué si loin de ses fa-laises Sur un quai de Ca- li - for - nie  
J'é-tais un gé-ant, j'é-tais presque, Presqu'au-ssi fort que l'o - cé - an

E-choué si loin de ses fa-laises Sur un quai de Ca- li - for - nie  
J'é-tais un gé-ant, j'é-tais presque, Presqu'au-ssi fort que l'o - cé - an

© 1975 by ART MUSIC FRANCE et EAGLE RECORDS  
61 rue Pierre Charron 75008 PARIS